



- 1a TYNK RENOWACYJNY, MAŁOWANIE FARBA AKRYLOWA
- 1b TYNK RENOWACYJNY, MAŁOWANIE FARBA AKRYLOWA
- 2 NOWA OBRÓBKA BLACHARSKA W KOLORZE ISTNIEJĄCEJ
- 3 PARAPET CERAMICZNY- DO ZMIANY, RAL 8016
- 4 DACH DO ZACHOWANIA- DACHÓWKA CERAMICZNA
- 5 RURA SPUSTOWA OCYNKOWANA- DO ZACHOWANIA
- 6 RYNNA OCYNKOWANA- DO ZACHOWANIA
- 7a BALKON- PIASKOWANIE BALUSTRADY
- 7b PŁYTA BALKONOWA- TYNK DO ZACHOWANIA, MAŁOWANIE FARBA AKRYLOWA
- 8 TYNK COKOŁOWY BAUMIT DUODUR WYSOKOŚĆ 30 CM
- 9 LUKARNY DO ZACHOWANIA
- 10 KINKIETY PRZED WEJŚCIEM GŁÓWNYM DO ZACHOWANIA
- 11 SZYLD REKLAMOWY DO ZACHOWANIA
- 12 SKRZYNKA ELEKTRYCZNA
- 13 OZNACZENIE NUMERU BUDYNKU
- 14 PROJEKTOWANE DRZWI- NAWIAZUJĄCE DO DRZWI GŁÓWNYCH
- 15 PROJEKTOWANE WEJŚCIE DO LOKALU USŁUGOWEGO- ODTWORZENIE PIERWOTNEJ FORMY
- 16 KORYTO KABLOWE DO SCHOWANIA POD TYNKIEM
- 17 PRZEPUST DLA KABLI TV SCHOWANY POD TYNKIEM
- 18 KAMERA PRZY WEJŚCIU DO ZACHOWANIA
- 19 KRATKA WENTYLACYJNA DO ZACHOWANIA, MAŁOWANA W KOLORZE ELEWACJI
- 20 WYCZYSTKI KOMINÓW DO ZACHOWANIA, DO MONTAŻU NOWE DRZWICZKI REWIZYJNE KOMINOWE, STALOWE, KOLOR JAK ELEWACJI
- 21 PROJEKTOWANY DASZEK
- 22 ZALECANE UZUPEŁNIENIE OKNA
- 23 KRATY W OKNACH
- 24 ODTWORZENIE COKOŁU Z CEGŁY PRZY WITRYNIE SKLEPOWEJ

Uwagi:

- rysunki architektury należy rozpatrywać łącznie z rysunkami branżowymi, wszystkie elementy konstrukcji, instalacji wg projektów branżowych - wszelkie rozbieżności należy zgłosić i uzgodnić z projektantem
- projekt jest chroniony prawem autorskim
- przed rozpoczęciem prac budowlanych dokumentację należy zweryfikować a o rozbieżnościach poinformować projektanta. Elementy nieokreślone w projekcie należy każdorazowo ustalić z projektantem
- wszystkie wymiary należy sprawdzić na budowie
- wymiar otworów drzwiowych dostosować do systemów producenta. Wykonać obmiar otworów przed zamówieniem okien i drzwi

- kolorystyka, faktura i forma widocznych materiałów budowlanych zastosowanych w obiekcie należy każdorazowo uzgodnić z głównym projektantem
- przykładowo wyspecyfikowane materiały, przy zmianie na inne należy każdorazowo uzgadniać z projektantem
- wszelkie instalacje mające wpływ na wygląd budynku, a w szczególności takie jak kanały wentylacyjne, elementy oświetleniowe, wyposażenie stałe i ruchome należy skonsultować z głównym projektantem przed przystąpieniem do robót
- wszystkie elementy dokumentacji projektowej i przetargowej stanowią łącznie kompletną dokumentację. Wykonawca ma obowiązek powiadomić głównego projektanta o zauważonych różnicach w poszczególnych elementach dokumentacji. Rozbieżności lub braki w poszczególnych elementach nie zwalniają wykonawcy od obowiązku wykonania robót zawartych w dokumentacji projektowej lub jednym z jej elementów.

projekt  
project

**REMONT ELEWACJI BUDYNKU  
WIELORODZINNEGO PRZY ULICY  
WOJCIECHA CYBULSKIEGO 10  
WE WROCŁAWIU**  
ul. Wojciecha Cybulskiego 10, dz.nr 15  
50-206, Wrocław

inwestor  
investor

**Wspólnota mieszkaniowa budynku przy  
ulicy Wojciecha Cybulskiego 10**  
Prywatny zarząd mieszkaniami sp. z o.o.  
ul. Otwarta 3/5  
50-212 Wrocław

grupa projektowa  
design team

**PORT**  
**Józef Franczok, Marcin Kolanus**

ul. Cybulskiego 10/1, 50-206 Wrocław

tel. +48 690 539 737  
biuro@portinfo.pl, www.portinfo.pl

opracowanie team	mgr inż. arch. Józef Franczok mgr inż. arch. Marcin Kolanus inż. arch. Małgorzata Rajkowska
projektant designer	mgr inż. arch. Marcin Kolanus nr upr. 74/DSOKK/2017
sprawdzający designer	mgr inż. arch. Józef Franczok nr upr. 07/DSOKK/2012

branża range: <b>ARCHITEKTURA</b>		
stadium stage: <b>projekt budowlany</b>		
rysunek sheet title: <b>ELEWACJA ZACHODNIA</b>		
skala scale: 1:100		nr No.:  <b>A_8</b>
data date: Wrocław, 03.2022		